Томская область

Администрация закрытого административно-территориального образования

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №83»

636037, Томская область, г. Северск, ул. Калинина, 72, тел./факс 56-03-05, 56-12-75.

Урок окружающего мира по теме «Петр I – царь и человек»

*Класс*: 4

*Разработчик*: Соколовская Н.Н,

учитель начальных классов

2017

**Класс:** 4Б

**Тема урока:** «ПетрI – царь и человек»

**Цель:** охарактеризовать Петра I как выдающуюся историческую личность, отметить прогрессивность его деятельности на благо Отечества, выяснить благодаря чему Россия превратилась в одно из сильнейших государств в Европе.

**Задачи:**.

1. Формировать образное представление о России начала XVIII века
2. Сформировать представления о времени правления Петра 1, его реформах.
3. Формировать у учащихся умения работать с различными источниками информации, самостоятельно делать выводы, обосновывая их фактами, излагать суждения о причинно – следственных связях исторических событий и явлений.
4. Воспитывать уважительное отношение к нашим предкам, чувство любви к истории Отечества.

**Прогнозируемые результаты:**

**Личностные УУД:**

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;

-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;

-самоанализ и самоконтроль результата;

-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

**Регулятивные:**

Развивать творческие исследовательские способности учащихся через чёткое планирование своей работы, развивать умения находить нужную информацию из различных источников; умения обобщать данную информацию, умения задавать и отвечать на вопросы; формировать умения  двигаться к намеченной цели способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности;

**Познавательные:**

Воспитывать интерес к исследовательской деятельности. Формирование умений видеть проблему и наметить пути ее решения, применять базовые знания для решения конкретной проблемы. Продолжение обучения учащихся формулировать тему и цель урока, подводить итог. Формировать умение овладевать основами синтеза. Осуществлять поиск учебной информации из материалов учебника и других источников (энциклопедий, рисунков,  фотографий, учебного текста, литературного произведения и др.), собственных наблюдений, личного опыта общения с людьми.

**Коммуникативные:**

Строить речевое высказывание в устной форме; кратко отвечать на вопросы, задавать вопросы; вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению; проявлять доброжелательное отношение к партнёрам.

Допускать возможность существования у людей различных точек зрения; проявлять терпимость по отношению к высказываниям других.

**Тип  урока:**                                                      урок открытия нового знания.

**Технологии:**

* «Шесть шляп мышления» («Р.M.I.»)
* Формирование КОС

**Методы:**словесные, наглядные, практические.

**Формы обучения:**   сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной.

Материально-техническое обеспечение:**к**омпьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска, карточки, «Символ-тест», система активного самоконтроля «Mamio Vote».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Этапы урока*** | ***Задачи этапа*** | ***Содержание этапа*** | ***Методы и формы обучения*** |
| *1.Организационный момент* | Настроить детей на деятельность, плодотворную работу | *(Звучат фанфары труб)*Внимание! Внимание!Начинается урок. Он пойдет ребятам впрок. Постарайтесь все понять, Учитесь тайны открывать, Ответы полные давайте И на уроке не зевайте.  | Наглядные, словесные |
| *2.Актуализация знаний*  | Активизация минимума знаний, умений, навыков, необходимых и достаточных для открытия знаний | **Интерактивная доска. Слайд 1.**- Кому были посвящены эти слова? *(Петру 1).*- Пусть эти стихотворные строки станут эпиграфом к теме сегодняшнего урока «Пётр 1 – царь-плотник и человек».- А что мы уже знаем про этого человека? *(ответы детей)*- На машине времени мы перенесемся в Россию конца 17 века. Какой была Россия на рубеже 17-18 веков, то есть до восшествия на престол Петра 1.  | Наглядные, словесные |
|  |  |  |  |
|  |  | Проверьте свои знания, выбрав верные утверждения.**Интерактивная доска. Слайд 2.*****Символ-тест*****ВКЛ – F2 – код (НЗР) - правильные ответы – ВВОД** Выберите верное высказывание и введите правильный ответ в символ-тест.1. Это феодальное государство, состоящее из землевладельцев и крестьян им принадлежащих (+)
2. Основа хозяйства – земледелие (+)
3. Высокое развитие науки и техники (–)
4. Зачатки мануфактур – больших предприятий, производящих разнообразную продукцию, где в основном применялся ручной труд наёмных рабочих и широко использовалось разделение труда (+)
5. Бурная торговля с другими странами (–)
6. Пустая государственная казна (+)
7. Недовольство населения (+)
8. Есть регулярная армия и флот (–)
9. Закрытость от европейской культуры (+)
10. Велось активное *производство* из своих недр и богатств.

**Сделайте вывод*:*** *отсталая страна с зачатками необходимых изменений, нужны преобразования, чтобы соответствовать мировым процессам.* | Практические (работа с «Символ-тестом»)  |
| *3.Введение в тему* | Уяснить цель и структуру работы на уроке | 1. Сформулируйте свою цель урока, опираясь на название темы

(К*аким был человеком и царем, за что его уважают или не любят).*1. -О чем нам нужно подумать? Каким образом можно «изучить человека» *(составляем план):*
* Внешность
* Характер
* Поступки, дела для государства

 -Чтобы составить разносторонний портрет Петра I, проведем **исследование**: познакомимся с личностью Петра I и его деятельностью как царя России (открывается вторая часть темы урока: царь и человек) | словесный |
| *4.Открытие новых знаний.*  | Сформировать целостное представление о Петре I – первом императоре и его преобразованиях. | **Работа с инструментом** 1. **« P.M.I.»**

Проводя исследование, мы будем работать группами, используя инструмент « P.M.I.». Исследование проведем в виде игры «Золотой жетон». Игра пройдет в три этапа. На каждом этапе мы будем отмечать положительные и отрицательные моменты, а если какие-то из них покажутся спорными, мы их отметим значком «I» - интересно. Чтобы портрет Петра Великого вышел наиболее разнообразным, нужно будет изучить не только материалы учебника, но и дополнительный материал. Ребята, сидящие слева, будут читать материал учебника, ребята, сидящие справа – дополнительные материалы. Потом у вас будет время обсудить отобранные материалы и коротко оформить свои записи на листе. В конце каждого этапа исследования представители команд встретятся за «столом лидеров», зачитают свои выводы. Если ваш вывод окажется «уникальным», «неповторяющимся», то ваша команда получит жетон. В конце урока мы подведем итог. Команда, набравшая больше жетонов, победит в игре. Обязательным условием является наличие записей по обсуждаемому моменту у лидера, который будет защищать интересы подгруппы на раунде. На каждом этапе вы будете читать индивидуально, отмечая + положительные моменты – ***3 минуты***Потом вы обсудите найденные выводы с группой, запишите на лист все мнения команды – ***2 минуты***Итогом каждого этапа высказывание мнений за «столом лидеров» - ***5 минут***- Вы принимаете эти условия?**1 этап – ХУДОЖНИКИ**- Чтобы описать внешность Петра I, побудим с вами художниками. **2 этап – ПСИХОЛОГИ**-Напрашивается мысль, какими чертами характера должен обладать человек, чтобы провести такие грандиозные преобразования.**3 этап – ИСТОРИКИ**-Прежде, чем говорить о делах Петра1, объясним значение некоторых новых для нас терминов в Задании 3 соедините понятие и его определение. | поисковый, исследовательский метод. |
| *5.Первичное закрепление* | Систематизировать сформированность знаний о Петре I – первом императоре и его преобразованиях. | **Кроссворд****1.**Первая русская газета. 2.Орган управления страной. 3.На реке Воронеж был построен русский... 4.В ходе Северной войны появилась регулярная... 5.Навигацкие, артиллерийские, инженерные, "цифирные"... 6.Область, которой управлял губернатор... 7.Кунсткамера - это первый русский... img4-Какое слово получилось по вертикали?-Подходит ли это слово к оценке деятельности Петра I? | Беседа,Творческое задание |
| *6. Итог* | Обобщение знаний по теме | -Прочитайте еще раз тему урока, какие задачи ставили?-Какие выводы можете сделать?* Как человек: Петр1 многогранная, необычная, противоречивая фигура
* Как царь: Настоящий реформатор
* Сломал старые устои, начал строить новое государство
* Моя оценка: Нельзя однозначно оценить его деятельность, каждый видит то, что близко ему.

Оцените себя, заполнив **«Критериальную карту»** |  |
| *7.Домашнее задание.* | Объяснить суть и нацелить детей на выполнение домашнего задания. | **Домашнее задание:****1.Стр.99-102 вопросы - учебник****2. Узнать из различных источников каким изображают ПетраI поэты , художники, писатели.** |  |

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Внешний облик Петра I**

Ещё ребёнком Пётр поражал людей красотой и живостью своего лица и фигуры. Из-за своего высокого роста — 204 [см](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B5%D1%82%D1%80) — он выдавался в толпе на целую голову. В то же время, при таком большом росте, он был не богатырского сложения — носил обувь 39 размера, а одежду 48 размер. Руки Петра были также небольшие, и его плечи узкие для его роста, то же самое, его голова была также мала по сравнению с телом.
Окружающих пугали очень сильные судорожные подёргивания лица, особенно в минуты гнева.

Портрет «Петр1 в латах», автор Ж.-М.Натье**, франзузский живописец, 1720, прижизненный портрет, находится в Мюнхене в Музее Резиденции.Какой Петр? (высокий, целеустремленный, вьющиеся волосы и круглые глаза, пристальный взгляд;** на груди звезда, знак ордена Святого Андрея Первозванного и голубая Андреевская лента, исполнен величия, **в рыцарских доспехах).**

Почему в латах?

Рыцарские заповеди — быть верующим христианином, охранять [церковь](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%A6%D0%B5%D1%80%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%8C) и [Евангелие](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%B5), защищать слабых, любить родину, быть мужественным в битве, повиноваться и быть верным сеньору, говорить правду и держать своё слово, соблюдать чистоту нравов, быть щедрым, бороться против зла и защищать добро и т. п.

А Валентин Суриков совсем по-другому описывает Петра: «Высокий и крепкий, телосложения обыкновенного, подвижный, живой и ловкий во всех движениях; лицо круглое с несколько суровым выражением, темные брови и волосы, коротко остриженные и курчавые… Ходит большими шагами, размахивая руками и держась рукой за рукоятку нового топора»

«Царь – высокий мужчина с прекрасным лицом, хорошо сложен, с большой остротой ума, в ответах скор и определителен, жаль только, что ему не достает, при таких природных выгодах, полной светской утонченности» .

Вывод: внешность Петра отражает характер.

**Характер Петра I**

А) «…На лице у него печать суровости; обладает, по-видимому, быстрым умом и сообразительностью», в манерах есть некоторая величавость, но не хватает **выдержанности**», - отрывок из архива Ведомства
иностранных дел Франции 1717 года.

Б) **Нарвский пастор Симон Дитрих Геркенс**: «Обыкновенно его величество видят в такой простой одежде, что тот, кто его не знает, ни за что бы не признал в нем столь великого монарха…»

У Петра I практическая сметливость и сноровка, весёлость, кажущаяся прямота сочеталась со стихийными порывами в выражении как ласки, так и гнева, а иногда и с необузданной жестокостью.  В гневе он мог избить приближённых. Жертвами своих злых шуток он избирал «знатных персон» и «старых [бояр](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D1%8F%D1%80%D0%B8%D0%BD)» .

Петра I отличали энергичность, целеустремленность, любознательность, желание много узнать и многому научиться. С детства Петр любил физический труд, работал в кузнице. Он хорошо знал 14 ремёсел: был плотником, кузнецом, токарем, корабельным мастером, артиллеристом и даже зубодёром.

Неутомимый, волевой царь Пётр всё хотел постичь. Он хорошо изучил математику, навигацию, географию, военное дело, иностранные языки. Эти качества и позволили ему многому добиться и заслужить от современников уважение и славу… В зрелые годы Пётр поражал собеседников обширными знаниями, чем обязан был самому себе, упорному самообразованию.

Петр был честный и искренний человек, строгий и взыскательный к себе, справедливый и доброжелательный к другим, но по направлению своей деятельности он больше привык общаться с вещами, с рабочими орудиями, чем с людьми, а потому и с людьми обращался, как с рабочими орудиями, умел пользоваться ими, быстро угадывал, кто на что годен, но не умел и не любил входить в их положение, беречь их силы, Петр знал людей, но не умел или не всегда хотел понимать их.

Добрый по природе как человек, Петр был груб как царь, не привыкший уважать человека ни в себе, ни в других; среда, в которой он вырос, и не могла воспитать в нем этого уважения.

От природы он был силач; постоянное обращение с топором и молотком еще больше развило его мускульную силу и сноровку. Он мог не только свернуть в трубку серебряную тарелку, но и перерезать ножом кусок сукна на лету. Он был обычным и веселым гостем на домашних праздниках , много и недурно танцевал, хотя не проходил курса танцевального искусства.

Государь не любил роскоши. Одно платье он носил по году, простой суконный кафтан по два года. Нередко ходил в чулках, зашитых его супругой. Царь был бережлив. Когда императрица подарила ему вышитый кафтан, и несколько блесток упало, он сказал: «Знаешь ли, на деньги, что стоят упавшие блестки, можно сутки прокормить солдата».

Вывод: черты характера: умный, сообразительный, не выдержанный, трудолюбивый, неприхотливый, бережливый, заботливый, противоречивый, импульсивный, нервный, ЖЕЛЕЗНАЯ ВОЛЯ, НЕИССЯКАЕМАЯ ЭНЕРГИЯ, ЧЕСТОЛЮБИЕ, ГЕНИАЛЬНАЯ ИНТУИЦИЯ, ДЕСПОТИЧЕСКИЙ ХАРАКТЕР, ЖЕСТОКОСТЬ, АБСОЛЮТНАЯ УВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ

**Реформы Петра I**

* Государственная реформа:

- Сенат (высший государственный орган)

- губернии (8) и провинции (50), воевода и губернатор

- 13 министерств (коллегий)

Подушные подати, монополия на соль, деготь, щетину, копейка, ревизия, престолонаследие

* Военная реформа:

-рекруты, офицеры из русского дворянства

-регулярная армия

-Воинский устав

Морская академия, 210 тыс.чел. сухопутных войск, 48 линейных кораблей, 787 галер, 30 тыс. моряков

* Промышленная реформа

-строительство мануфактур и заводов

-полезные ископаемые

-привлечение иностранных специалистов

Серебро Нерчинск, железо Екатеринбург, золото, хрусталь, пороховой завод Питер, Москва, оружейный завод Тула, Сестрорецк, работали целые деревни, 233 фабрики и завода. Петр I претворял в жизнь свои грандиозные планы, не слишком считаясь с чужими жизням­и.

* Образовательная реформа:

-открытие школ, академии, гимназии

-учеба за границей

-бесплатное обучение в провинциях

Математическая, навигационная 1701, артиллерийская, инженерная, медицинская, цифирная, гарнизонные, духовные, горные на Урале

* Культурная реформа

-упрощение алфавита 1708

-строительство Санкт-Петербурга

-летоисчисление

Новый год, газета «Ведомости» 1703, перевод книг, типографии, книга с арабскими цифрами, новые слова 4.5тыс, Питер, театр, маскарад, художники, ассамблеи, имена полностью, насильно выдавать замуж, запретил мужчинам и женщинам надевать традиционно русские одежды, штрафовал за ношение бороды, на строительстве Петербурга, с 1703 по 1717 год, от болезней и увечий, по разным данным, погибло от 15 до 30 тысяч человек. Со времен Петра отечественная элита перестала говорить на русском языке.

 **«Критериальную карта»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **План урока** | **Не очень хорошо понял(а)** | **Смогу рассказать, объяснить**  | **Хотел бы больше узнать о…** |
| **Время правления** |  |  |  |
| **Детство**  |  |  |  |
| **Поступки (реформы)** |  |  |  |
| **Характер**  |  |  |  |
| **Внешность** |  |  |  |
| **Мое отношение** |  |  |  |
| **Итог**  |  |  |  |