

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 83»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Работа с текстом как средство развития устной и письменной речи»

Северск

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс «Работа с текстом как средство развития устной и письменной речи» для обучающихся 5–9 классов МБОУ «СОШ № 83» подготовлен на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

В современном обществе каждому человеку приходится постоянно иметь дело с огромным потоком информации. Чтобы не теряться в нем, необходимо иметь элементарные навыки работы с информацией: поиск, анализ, обработка, хранение, использование и применение информации в максимально рациональной форме. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования ставит - учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка самостоятельного приобретения, переноса и интеграции знаний как результата использования знаково-символических средств и/или логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, интерпретации, оценки, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, соотнесения с известным; требующие от учащихся более глубокого понимания изученного и/или выдвижения новых для них идей, иной точки зрения, создания или исследования новой информации, преобразования известной информации, представления её в новой форме, переноса в иной контекст и т. п.; - учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка коммуникации, требующие создания письменного или устного текста/высказывания с заданными параметрами: коммуникативной задачей, темой, объёмом, форматом. Формирование этих навыков легло в основу целевого блока программы курса. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У обучающихся будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего». Учащиеся приобретут устойчивый навык осмысленного чтения, получат возможность приобрести навык рефлексивного чтения. Учащиеся овладеют различными видами и типами чтения: ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным; коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением. Обучающиеся овладеют основными стратегиями чтения художественных и других видов текстов и будут способны выбрать стратегию создания собственного речевого высказывания, отвечающего конкретной учебной задаче. Данное направление деятельности помогает формированию коммуникативной компетенции, в частности, - формированию познавательного интереса (это достигается подбором текстов, интересных, лично значимых, затрагивающих серьёзные проблемы, позволяющих расширить кругозор обучающихся); - формированию навыков смыслового чтения (умения сосредотачивать и удерживать внимание в процессе знакомства с текстом, осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов, определение основной и второстепенной информации); - формированию познавательных умений: осуществление анализа, синтеза, классификации информации, установление причинно-следственных связей, структурирование сведений, понимание логики построения текста, умение составлять к тексту вопросы различных видов; - формированию умения выдвигать и формулировать тезис, приводить доказательства, учитывая

наличие иного мнения у партнёров по коммуникативному взаимодействию, умения строить диалогическое и монологическое устное высказывание. ФГОС ООО предусматривает обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования. Умение работать с информацией — это универсальное учебное действие, данная программа предполагает целенаправленную работу по формированию у обучающихся информационной компетентности как способности и умения самостоятельно искать, анализировать, отбирать, обрабатывать и передавать необходимую информацию в различных её видах (вербальном, графическом, символическом, цифровом и др.) при помощи устных и письменных коммуникативных информационных технологий.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Основная цель курса «Работа с текстом как средство развития устной и письменной речи» для обучающихся 5–9 классов МБОУ «СОШ № 83» — создать условия для формирования навыков проведения анализа текста, умения воспринимать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, овладение обучающимися способами коммуникативного взаимодействия в процессе решения поставленных задач, совершенствование речевой деятельности. Соответственно, задачами данного курса являются:

- формирование и развитие у учащихся следующих читательских действий: поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование, а также критичное отношение к информации, оценка её достоверности, сопоставление её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом;
- формирование у учащихся способностей к организации своей учебной деятельности посредством освоения личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий;
- приобретение опыта самостоятельной учебной деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению;
- духовно-нравственное развитие личности, предусматривающее принятие нравственных установок созидания, справедливости, добра, становление основ гражданской российской идентичности, любви и уважения к своему Отечеству.

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Рабочая программа по курсу «Работа с текстом как средство развития устной и письменной речи» для обучающихся 5–9 реализуется в объеме 170 часов (1 час в неделю в 5,6,7,8,9 классах).

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Содержание курса «Работа с текстом как средство развития устной и письменной речи» для обучающихся 5–9 классов обеспечивает реализацию следующих личностных, метапредметных и предметных результатов: Личностными результатами являются: готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для поиска и исследования информации, представленной в различной форме; способность характеризовать собственные знания и умения по предметам, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных учебных

и практических задач могут быть им успешно решены; познавательный интерес к различной информации; читательский интерес.

Метапредметными результатами обучающихся являются: способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения информационного наполнения, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира, строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задач; умение моделировать — решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи. Учитывая специфику курса «Работа с текстом как средство развития устной и письменной речи» для обучающихся 5–9 классов », предметные результаты его изучения являются достижениями всех без исключения учебных предметов на ступени основного общего образования.

Обучающийся научится ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:

- определять признаки текста, тему, основную мысль, идею текста, авторскую позицию;
- выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; подбирать аргументы, формулировать выводы;
- составлять разные виды планов; объяснять порядок частей/микротем, содержащихся в тексте;
- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение рисунка, пояснять схемы, таблицы, диаграммы и т. д.
- находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
- определять назначение разных видов текстов;
- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- различать темы и подтемы специального текста;
- выделять не только главную, но и избыточную информацию;
- прогнозировать последовательность изложения идей текста;
- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
- выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
- понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Форма проведения: практикум.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

5 КЛАСС

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типы речи. Речь книжная и разговорная. Художественный стиль речи. Изобразительно-выразительные средства. Текст, его основные признаки. Тема текста, основная мысль текста, идея. Авторская позиция. Заголовок текста.

Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари. Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод.

Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу. Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию)

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста, места и роли иллюстраций в тексте. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.

6 КЛАСС

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Речевая ситуация. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Осознанное чтение текстов с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации. Текст, тема текста, основная мысль, идея. Авторская позиция. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Простой, сложный, тезисный план. Понимание информации, представленной в неявном виде. Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака. Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари. Использование формальных элементов текста (подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации.

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях

текста информации. Составление на основании текста небольшого монологического высказывания в качестве ответа на поставленный вопрос. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации из таблицы в связный текст. Преобразование информации, полученной из схемы, в текстовую задачу. Составление схем с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Определение последовательности выполнения действий, составление инструкции из 6–7 шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги).

Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание небольших собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.

7 КЛАСС

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, абзац, план текста. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы.

Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида чтения в соответствии с целью чтения. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет. Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Вопросы по содержанию текста. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации.

Составление на основании текста монологического высказывания. Формулирование вопросов по содержанию текста. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из таблицы, схемы, диаграммы в связный текст. Составление тезисов с опорой на прочитанный текст. Формирование списка используемой литературы и других информационных источников. Составление инструкции, алгоритма.

Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Создание собственных письменных текстов по предложенной теме, представление одной и той же информации разными способами, составление

инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения

на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к рекламной информации.

8 КЛАСС

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Типология текстов. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство.

Функционально-стилевая дифференциация текстов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротемы, план текста. Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы. Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет.

Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.

Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация

Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к информации.

9 КЛАСС

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство. Функциональ-но-стилевая дифференциация тестов (разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль). Языковые особенности разных стилей речи. Жанр эссе. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста. Текст, тема текста, основная мысль текста, идея. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста. Работа с несколькими источниками информации. Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Подробный и сжатый пересказ (письменный). Приемы сжатия текста. Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую. Сопоставление и обобщение содержащейся в разных частях текста информации. Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля)

монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи. Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи. Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение со -держания прослушанного текста). Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функциональ-носмысловым типом речи. Создание эссе на заданную тему. Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Формулирование собственных аргументов с опорой на жизненный опыт. Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации.

Практическая значимость программы заключается в следующем:

1. Программа помогает постичь основы курса «Культура речи», сделать первые шаги по исследованию текстов и информации различного характера.
2. Благодаря программе у обучающихся формируются основы гражданственности, любви и уважению к родному языку.

3. Программа учит проводить исследования, работать вместе со взрослыми, совершать маленькие открытия, делиться своими знаниями с окружающими, работать с литературой, рассказывать, исследовать демонстрационный наглядный материал.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.
1.	Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	19	12	12	8	8
2.	Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	8	14	14	20	20
3.	Работа с текстом: оценка информации	7	8	8	6	6
	ВСЕГО:	34	34	34	34	34

Календарно- тематическое планирование 5 класс

№	Раздел Тема	Колич ество часов	Планируемые результаты	Электронные (цифровые) образователь. ресурсы
Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного» (19час.)				
1-2	Текст. Виды текстов. Сообщение.	2	Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:	1. https://proshkolu.ru/ 2. https://reshedu.ru/ 3. http://festival1september.ru/subjects/15/
3.	Речь книжная и разговорная.	1		
4.	Художественный стиль речи. <i>Входное анкетирование.</i>	1	определять главную тему текста;	
5.	Изобразительно-выразительные средства.	1	выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;	
6.	Тема текста, основная мысль текста, идея.	1	объяснять порядок частей, содержащихся в тексте;	
7-8	«Что такое текстовая информация?»	2	сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты;	
9.	Выделение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Заголовок текста.	1	обнаруживать связь между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом;	
10.	Авторская позиция в тексте	1	объяснять назначение карты, таблицы, рисунка, части графика и т.д.;	
11.	Текст. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность.	1	находить необходимую	
12.	Развитие мысли в тексте. Способы и средства связи предложений в тексте.	1		
13.	Смысловые части текста: микротема, абзац, план текста.	1		
14.	Упорядочивание информации по заданному основанию.	1		
15.	Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение.	1		
16.	Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы.	1		
17.	Виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбор вида	1		

	чтения в соответствии с целью чтения.		информацию в тексте.	
18.	Источники информации: справочники, словари.	1		
19.	Использование формальных элементов текста (<i>подзаголовки, сноски</i>) для поиска нужной информации.	1		
«Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации» (8 часов)				http://festival.1september.ru/subjects/15/ http://nsc.1september.ru/urok/ http://school-collection.edu.ru
20-21	Подробный и сжатый пересказ.	2	Структурировать текст, используя нумерацию страниц, проводить проверку правописания; интерпретировать текст: делать выводы из сформулированных посылок; выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.	
22.	Вопросы и содержание текста.	1		
23.	Как сформулировать вывод, основанный на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод.	1		
24.	Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу.	1		
25.	Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу.	1		
26.	Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.	1		
27.	Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию)	1		
«Работа с текстом: оценка информации» (7 часов)				1. https://proshkolu.ru/ 2. https://resh.edu.ru/ 3. http://festival.1september.ru/subjects/15/
28.	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста, места и роли иллюстраций в тексте.	1	откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;	
29.	<i>Промежуточная аттестация</i>	1		
30.	Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация.	1	откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения;	
31.	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	1		
32.-33	Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения.	2	на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации	
34.	Сопоставление различных точек зрения на информацию.	1		

**Календарно- тематическое планирование
6 класс**

№	Раздел	Количество	Планируемые результаты	Электронные
---	--------	------------	------------------------	-------------

	Тема	часов		(цифровые) образователь .ресурсы
Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного» (6час.)				
1.	Текст. Виды текстов.(повторение)	1	ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; сопоставлять формы выражения информации в запросе и самом тексте.	http://festival.1september.ru/subjects/15/ http://nsc.1september.ru/urok/ http://school-collection.edu.ru
2.	Лексические и морфологические средства создания выразительности текста.	1		http://festival.1september.ru/subjects/15/
3.	Стили и типы речи . Языковые особенности разных стилей речи.	1		http://nsc.1september.ru/urok/
4.	<i>Входная контрольная работа.</i>	1		http://school-collection.edu.ru
5.	Текст, тема текста, основная мысль, идея. Авторская позиция.	1		http://festival.1september.ru/subjects/15/
6.	Способы представления информации: словесно, в виде, символа, таблицы, схемы, знака.	1		http://nsc.1september.ru/urok/
«Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации» (6часов)				
7-8	Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный)	2	Интерпретировать текст: вводить заключение о намерении автора или главной мысли текста, обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов.	http://festival.1september.ru/subjects/15/ http://nsc.1september.ru/urok/ http://school-collection.edu.ru
9	Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод.	1		http://festival.1september.ru/subjects/15/ http://nsc.1september.ru/urok/ http://school-collection.edu.ru
10	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую.	1		http://festival.1september.ru/subjects/15/ http://nsc.1september.ru/urok/ http://school-collection.edu.ru

				ru
11	Преобразование информации, полученной из схемы, в текстовую задачу.	1		http://festival.1september.ru/subjects/15/ http://nsc.1september.ru/urok/ http://school-collection.edu.ru
12	Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.	1		http://festival.1september.ru/subjects/15/ http://nsc.1september.ru/urok/ http://school-collection.edu.ru
«Работа с текстом: оценка информации» (8 часов)				
13	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.	1	откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;	http://festival.1september.ru/subjects/15/
14	<i>Промежуточная аттестация</i>	1		http://nsc.1september.ru/urok/
15	Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация.	1	откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения;	http://school-collection.edu.ru
16	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	1		http://festival.1september.ru/subjects/15/
17	Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения. Сопоставление различных точек зрения на информацию.	1	на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации	http://nsc.1september.ru/urok/

**Календарно- тематическое планирование
7 класс**

№	Раздел Тема	Количество во часов	Планируемые результаты	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного» (12час.)				
1.	Текст. Виды текстов:	1	Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;	http://festival.1september.ru/subjects/15/
2.	Практическая работа. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста.	1	находить в тексте требуемую информацию (пробежать тексты глазами, устанавливать,	http://nsc.1september.ru/urok/
3.	Текст, тема текста, основная мысль текста, идея.	1		http://school-collection.edu.ru

			являются ли они тождественными или синонимическими);	ru http://festival.1september.ru/subjects/15/
4.	<i>Входное анкетирование</i>	1		
5.	Смысловые части текста, микротемы, абзац, план текста.	1	решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: определять назначение разных видов текстов;	http://nsc.1september.ru/urok/
6.	Практическая работа. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение.	1	понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им; ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и ее осмысления.	http://school-collection.edu.ru
«Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации» (14 часов)				
7-8	Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный) Приемы сжатия текста.	2	структурировать текст, создавая оглавление, использовать в тексте таблицы, изображения;	http://nsc.1september.ru/urok/
9	Практическая работа. Формулирование выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод.	1	интерпретировать текст: обнаруживать в тексте доводы и подтверждения выдвинутых тезисов,	http://school-collection.edu.ru
10	Практическая работа. Составление тезисов с опорой на прочитанный текст.	1		http://festival.1september.ru/subjects/15/
11-12	Практическая работа. Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.	2		http://nsc.1september.ru/urok/
«Работа с текстом: оценка информации» (8 часов)				
13	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация. Достоверность и недостоверность информации в тексте, недостающая или избыточная информация. Пути восполнения недостающей информации.	1		http://festival.1september.ru/subjects/15/

14	Промежуточная аттестация. Итоговое тестирование	1		http://nsc.1september.ru/urok/
15	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения	1		http://school-collection.edu.ru
16	. Сопоставление различных точек зрения на информацию.	1		http://festival.1september.ru/subjects/15/
17	В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление достоверной (противоречивой) информации.	1		http://nsc.1september.ru/urok/

**Календарно- тематическое планирование
8 класс**

№	Раздел Тема	Колич ест во часов	Планируемые результаты	Электронны е (цифровые) образовател ьные ресурсы
Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного» (12час.)				
1	Текст. Виды текстов: разговорный стиль, художественный стиль, официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль.	1	решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: определять назначение разных видов текстов;	1. https://proshkolu.ru/
2	Типология текстов. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-доказательство.	1	понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им; ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию	2. https://resh.edu.ru/
3	Работа с текстом. Входная диагностика	1	анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и ее осмысления.	3. http://festival.1september.ru/subjects/15/
4	Жанр текста. Понимание текста с опорой на тип, стиль, жанр, структуру, языковые средства текста.	1		1. https://proshkolu.ru/
5	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах.	1		2. https://resh.edu.ru/
6	Смысловые части текста, микротемы, план текста.	1		3. http://festival.1september.ru/subjects/15/

				.ru/subjects/15/
7	Разные способы представления информации: словесно, в виде символа, таблицы, схемы, знака, диаграммы.	1		1. https://proshkolu.ru/
8	Источники информации: справочники, словари, энциклопедии, Интернет.	1		2. https://resh.edu.ru/
«Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации» (20часов)				
9-12	Подробный и сжатый пересказ (устный и письменный). Приемы сжатия текста.	4	структурировать текст;	1. https://proshkolu.ru/
13	Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста.	1	преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах),	2. https://resh.edu.ru/
14	Аргументы, подтверждающие вывод.	1	уметь переходить от одного представления данных к другому;	3. http://festival.1september.ru/subjects/15/
15	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую.	1	интерпретировать текст; сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию различного характера.	1. https://proshkolu.ru/
16-17	Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи.	2		2. https://resh.edu.ru/
18	Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи.	1		3. http://festival.1september.ru/subjects/15/

19	Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи.	1		1. https://proshkolu.ru/
20	Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи.	1		2. https://resh.edu.ru/
21	Композиция текста типа рассуждения. Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи.	1		3. http://festival.1september.ru/subjects/15/
22	Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.	1		1. https://proshkolu.ru/
23	Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.	1		2. https://resh.edu.ru/
24	Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.	1		3. http://festival.1september.ru/subjects/15/
25 - 26	Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста)	2		1. https://proshkolu.ru/

27 - 28	Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.	2		2. https://resh.edu.ru/
«Работа с текстом: оценка информации» (6 часов)				
27	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.	1	откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;	1. https://proshkolu.ru/
28	Выражение собственного мнения о прочитанном, его аргументация	1		откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения;
29	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	1	на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющийся информации, использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения, свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).	3. http://festival.1september.ru/subjects/15/
30	Соотнесение позиции автора текста с собственной точкой зрения.	1		критически относиться к рекламной информации.
31	Сопоставление различных точек зрения на информацию.	1		2. https://resh.edu.ru/
32	В процессе работы с одним или несколькими источникам выявление достоверной (противоречивой) информации.	1		3. http://festival.1september.ru/subjects/15/
33	Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к информации.	1		1. https://proshkolu.ru/
34	Нахождение способов проверки противоречивой информации. Критическое отношение к информации.	1		2. https://resh.edu.ru/

**Календарно- тематическое планирование
9 класс**

№	Раздел Тема	Количес во часов	Планируемые результаты	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного» (12час.)				
1	Текст. Рассуждение-размышление. Рассуждение-объяснение. Рассуждение-	1	решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и	1.Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»: http://www.gramotf.ru

	доказательство.		критического понимания текста:	2. https://proshkolu.ru/ 3. https://resh.edu.ru/
2	Функционально-стилевая дифференциация текстов	1	прогнозировать последовательность изложения идей текста;	1. Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»: http://www.gramotf.ru 2. https://proshkolu.ru/ 3. https://resh.edu.ru/
3	Жанр эссе.	1	сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;	1. Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»: http://www.gramotf.ru 2. https://proshkolu.ru/ 3. https://resh.edu.ru/
4	Текст, тема текста, основная мысль текста, идея.	1	выполнять смысловое свертывание выделенных фактов и мыслей;	1. Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»: http://www.gramotf.ru
5	Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном и неявном видах.	1	формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определенной позиции;	2. https://proshkolu.ru/
6	Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста.	1	анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и ее осмысления.	3. https://resh.edu.ru/
7	Работа с несколькими источниками информации.	1		1. Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»: http://www.gramotf.ru
8	Сопоставление информации, полученной из нескольких источников.	1		2. https://proshkolu.ru/
«Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации» (20 часов)				
9-12	Подробный и сжатый пересказ (письменный). Приемы сжатия текста.	4	структурировать текст, составлять списки, делать ссылки;	1. Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»: http://www.gramotf.ru 2. https://proshkolu.ru/ 3. https://resh.edu.ru/
13-14	Формулирование тезисов и выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие	2	преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в	1. Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»: http://www.gramotf.ru 2. https://proshkolu.ru/

	Вывод.		частности в практических задачах), уметь переходить от одного представления данных к другому;	3. https://resh.edu.ru/
15	Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление связей, не показанных в тексте напрямую.	1		1.Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»: http://www.gramotf.ru
17	Составление на основании исходного текста (художественного, публицистического стиля) монологического высказывания (устного и письменного) в соответствии с заданным типом и стилем речи.	1	интерпретировать текст; сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию различного характера. выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (используемых языковых средств и структуры текста).	2. https://proshkolu.ru/
18-19	Композиция текста типа рассуждения.	1		3. https://resh.edu.ru/
20	Выбор типа и стиля речи собственного монологического высказывания с учетом поставленной задачи.	1		1.Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»: http://www.gramotf.ru
19	Формулирование тезисов, аргументов, выводов с опорой на прочитанный текст.	2		2. https://proshkolu.ru/
20	Создание собственных письменных материалов на основе прочитанных текстов: планы, тезисы и конспекты на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования.	2		3. https://resh.edu.ru/
21	Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свернутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста).	2		1.Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»: http://www.gramotf.ru
22	Создание письменного текста в соответствии с заданной темой и функционально-	2		2. https://proshkolu.ru/

	смысловым типом речи.			
23	Эссе на заданную тему.	2		3. https://resh.edu.ru/
«Работа с текстом: оценка информации» (6 часов)				
27	Оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.	1	откликаться на содержание текста: оценивать утверждения ,	2. https://proshkolu.ru/
28	Собственное мнение о прочитанном, его аргументация	1	сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в	3. https://resh.edu.ru/
29	Участие в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	1	защиту своей точки зрения;	1.Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»: http://www.gramotf.ru
30	Позиции автора текста с твоей точкой зрения.	1	откликаться на форму текста: оценивать не только содержание	2. https://proshkolu.ru/
31	Точка зрения на информацию.	1	текста. Но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения;	3. https://resh.edu.ru/
32	Что значит достоверная информация?	1	обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и	1.Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»: http://www.gramotf.ru
33	Как найти способ проверки противоречивой информации. Критическое отношение к информации.	1	находить пути восполнения этих пробелов;	2. https://proshkolu.ru/
34	Как найти способ проверки противоречивой информации. Критическое отношение к информации.	1	в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;	3. https://resh.edu.ru/
			находить способы проверки противоречивой информации;	
			определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Бабенко Л. Г. Лингвистический анализ художественного текста /Л. Г. Бабенко, И. Е. Васильев, Ю. В. Казарин. — Екатеринбург, 2020.
2. Гальперин И. Р. Текст как объект лингвистического исследования. — М., 2021.
3. Зарубина Н. Д. Текст: лингвистический и методический аспект. — М, 2019
4. Лосева А. М. Как строится текст — М, 2020.
5. Лотман Ю. М. Структура художественно текста. — М: Просвещение, 2015

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Карточки, тестовые задания, тексты для анализа, тексты для подготовки к сжатою изложению, словари, презентации, фонохрестоматия, справочные таблицы.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска, колонки.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Греков В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку. – М., 2020.
2. ОГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов/Под ред. И.П. Цыбулько. – М., 2016.
3. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М., 2015.
4. Роль художественных средств в тексте. – Омск, 2020.
5. Русский язык. 9 класс: учебно-методическое пособие/Под ред. Н.А. Сениной. – Ростов н/Д - М., 2018.
6. Словарь литературоведческих терминов. – М., 2019.
7. kruqosvet.ru
8. langrus.ru

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

4. Электронные словари: <http://www.siovary.ru>
5. Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»: <http://www.gramotf.ru>
6. <https://proshkolu.ru/>
7. <https://resh.edu.ru/>
8. <http://festival.1september.ru/subjects/15/>
9. <http://nsc.1september.ru/urok/>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 327766045235508045123579633876966067016845890574

Владелец Демина Евгения Викторовна

Действителен с 29.09.2023 по 28.09.2024